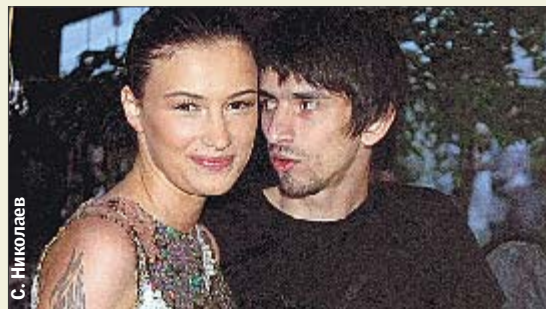


**Андерсон.  
Помолилась у  
Стены плача**

■ Модель Памела Андерсон помолилась у Стены плача в Иерусалиме — самом святом для евреев месте. Звезда «Плейбоя» выглядела скромно — в светлом плаще и шали, накинутой на голову. У Стены плача Памела провела около получаса. Кстати, недавно она заявила что больше никогда не будет обнажаться для мужских журналов.

**Земфира.  
Споет с  
Бутусовым**

■ Рок-певица Земфира приняла предложение от лидера группы «Ю-Питер» Вячеслава Бутусова записать совместную песню. Сингл войдет в новый альбом «Ю-Питера» — «Цветы и тернии», который выйдет в начале декабря. Кстати, это будет первый дуэт Земфиры, от совместных записей с другими артистами она всегда отказывалась.

**Приходько. Окрестила дочь**

■ Певица Анастасия Приходько на днях окрестила в Михайловском соборе Киева 7-месячную дочку Нану. В кумовья певица и ее гражданский муж, грузинский бизнесмен Нурик Кухилава, позвали близких друзей и сестру Нурика. А вот свадьбу, как узнала «Сегодня», сыграют аж весной, хотя планировали ее на эту осень.

**Гармаш.  
Увлекся  
блондинкой**

■ Актера Сергея Гармаша («12») застали в компании молодой блондинки. Сотрудница банка Даша ждала актера после спектакля у служебного входа театра «Современник». Получив от Гармаша букет роз, девушка расцеловала его, а потом он отвез ее домой, но не к себе, сообщают dnu. Кстати, 52-летний актер женат, у него взрослые сын и дочь.



Пугачеву — вперед. Галкин ждал, пока руку певице подает водитель



Из поезда — в «мерс». Уезжая в «Премьер Палас», Примадонна призналась, что будет Максму комедию ломать

# АЛЛА — В КИЕВ ЗА СПОНСОРАМИ

**Примадонна** ■ Помолодевшая звезда приехала к нам с Галкиным и будет искать бизнес-партнеров, чтобы вернуться в радиоэфир

АРИНА ШЕВЧЕНКО,  
МАКСИМ ПЕТРУК

Буквально в день приезда Аллы Пугачевой в Киев стало известно, что певица уходит с «Радио Алла», а сам проект якобы вообще будет закрыт. Как оказалось, Примадонна действительно прекращает сотрудничество с вещательной корпорацией «ПрофМедиа» (ВКПМ), которой и принадлежит радиостанция, где артистка с 2007-го занимала должность художественного руководителя и была ведущей нескольких программ («В гостях у Аллы», «Алла ищет таланты»).

**ОФИЦИАЛЬНО: УШЛА САМА.** На «Радио Алла» нам подтвердили, что «через какое-то время Пугачева не будет работать в нашем холдинге», и как следствие им придется отказаться от использования ее имени и образа в оформлении и продвижении радиостанции. А президент «ПрофМедиа» Юрий Костин заявил: «Алла Пугачева может позволить себе жизнь вне ВКПМ, равно как и ВКПМ может позволить себе работать без Пугачевой». Но сворачивать работу радиостанции не намерен. По словам Костина, на частотах «Радио Алла» в Москве и в 15 регионах России (что появится на украинской частоте «Радио

Алла», которое было запущено в 2009-м, — пока не понятно) они запустят другой проект, формат которого сейчас разрабатывается. Но и новая радиостанция будет ориентироваться на уже проверенную аудиторию — женщин старше 30 лет. Что касается причин ухода Пугачевой из эфира, то в ВКПМ говорят, что звезда делает это по собственной инициативе. А некоторые российские СМИ пишут, что Примадонна просто решила переключиться на свой театр, который сейчас строится в Питере.

**НЕ ОФИЦИАЛЬНО: КИНУЛИ НА ДЕНЬГИ.** А вот по версии наших источников на «Радио Алла» в Москве, настоящая причина ухода Примадонны совсем другая: отдав свое имя и репертуар, певица так и не получила полагающиеся ей проценты от прибыли. «Когда только открывали эту радиостанцию, то у Аллы Борисовны с Александром Варинным (бывший президент ВКПМ. — Авт.) был такой себе джентльменский договор, что когда дела у «Радио Алла» пойдут в гору, то она будет получать за это хорошие деньги, — рассказал нам наш источник. — Но юридически ее права на прибыль прописаны не были. А потому после смерти Варина все договоренности сошли на нет. Радиобизнес процветал (кстати, «Радио Алла» удалось войти в

**БИЗНЕС  
ПУГАЧЕВОЙ**

► Пугачева уже не раз пыталась стать бизнес-леди, но пока все заканчивалось не слишком удачно. Так, еще в 1991-м она заключила контракт с французской фирмой на производство духов «Алла», но через четыре года разорвала — не выгодно было. С 1993-го выходил журнал «Алла», но после 11 номеров издание закрыли. В 2001-м стала выпускать чипсы «АБ», но в 2006-м рассталась и с ними. Пожалуй, пока только обувный бренд Пугачевой приносит ей доход.

топ-20 наиболее популярных московских радиостанций, хотя только в этом формате — для женщин за 30 — на сегодня их 50. — Авт.), но все доходы проходили мимо Аллы Борисовны. Она вообще получала там копеечки, чуть ли не как простой рабочий. И никакой строящийся в Питере театр тут ни при чем, хотя Пугачева не упускает этот проект из виду». Также, как нам стало известно, Примадонна не намерена вовсе уходить из FM-бизнеса: «Алла Борисовна сейчас ищет бизнес-партнеров, с которыми можно было бы вернуть «Радио Алла» в эфир. И есть вероятность, что среди этих партнеров могут быть и украинские бизнесмены». Причем именно с ними Пугачева и намерена провести деловые встречи в Киеве, хотя официально Алла Борисовна приехала, чтобы вести концерт в честь дня рождения телеканала «Интер» (как мы уже сообщали, за это ей заплатили до \$300 тысяч), который был вчера во Дворце «Украина».

**ПОМОЛОДЕВШАЯ И С ГАЛКИНЫМ.** Знаменитость приехала покорять потенциальных украинских бизнес-партнеров во всеоружии. Как нам стало известно, накануне визита в Киев Алла Борисовна сделала легкую пластику лица. Когда мы вчера около восьми утра встречали певицу на вокзале (Примадонна, как обыч-

но, «причлила» в Киеве на поезде в своем прицепном вагоне, на этот раз — в новом), то обратили внимание, какой посвежевшей и помолодевшей она выглядела. Да и сама артистка была в превосходном настроении — улыбалась, махала рукой встречающим ее людям. Неотступно от Аллы был и ее любимый Максим Галкин, который оказался не слишком галантным джентльменом — юморист не стал первым выскакивать на перрон, чтобы подать руку своей даме, а пропустил ее вперед и дождался, пока певица спустится, опираясь на руку водителя. А буквально возле вагона Пугачеву уже ждал припаркованный «мерс». Пока звезда усаживалась в машину, мы спросили, что она собирается показывать Галкину да и их гостям в домашнем театре, который юморист строит на территории своего загородного дома в Подмосквье? Примадонна рассмеялась и, наблюдая за реакцией Галкина, ответила: «Естественно, комедию ломать!». И умчалась с Максимом в отель «Премьер Палас» в президентские апартаменты стоимостью 3200 евро за сутки.

**СМОТРИ ФОТО**

Как Пугачева с Галкиным высаживалась на киевский перрон, смотрите на [www.segodnya.ua](http://www.segodnya.ua) в разделе «Фото»