

**1 ВЫБОРЫ В РАДУ: НИЧЬЯ В ПОЛЪЗУ КУЧМЫ**  
29 марта 1998 года состоялись выборы в Верховную Раду — первые в истории страны, когда часть депутатов (половина) избиралась по партийным спискам с проходным барьером 4%. Остальная половина депутатов, как и раньше, избиралась по мажоритарным округам. Эти выборы были как бы генеральной репетицией президентской кампании. Оппозиция рассчитывала нанести Кучме поражение, ограничить его власть и подорвать авторитет, показав элите, что дни его уже сочтены и нужно ставить на других вождя. Кучма хотел же сформировать лояльный себе парламент, который бы как минимум не мешал ему избираться на второй срок. По итогу, ни одна из сторон своей задачи не выполнила. Если бы выборы проходили только по партийным спискам, то поражение Кучмы было бы тотальным (действующий президент к тому времени уже растерял былую популярность). Коммунисты набрали

председателя парламента. У Кучмы не хватало голосов, чтоб провести свою кандидатуру спикера, у оппозиции — свою. Кроме того, оппозиция была сильно раздроблена. Мороз и Витренко очень не любили друг друга, коммунисты и Мороз не очень друг другу доверяли, и все вместе они старались, по крайней мере на публике, держаться подальше от «Громады» Павла Лазаренко, которому официальная пропаганда уже сформировала образ «коррупционера №1». Спикера выбирали два месяца и решили задачу лишь с 23-й попытки. Им стал представитель союзной Морозу Селянской партии Александр Ткаченко. Он стал компромиссом между всеми левыми партиями (Витренко, коммунисты и Мороз) и также, как человек умеренный, не вызвал отторжения у власти. Более того — Кучме появление еще одного лидера на левом фланге было выгодно, так как лучше прежнего затрудняло решение вопроса о едином кандидате от оппозиции. В итоге парламент хоть



Александр Ткаченко. Спикер — продукт компромисса

рекордные для себя 24,6%, блок социалки Мороза и селянской партии 8,5%, а «Громада» Павла Лазаренко и Юлии Тимошенко взяла 4,6% (причем в основном за счет Днепропетровской области). У прогрессивных социалистов Витренко — 4,04%. Тогдашняя же партия власти — Народно-демократическая — набрала позорные 5%. Еще примерно столько же — лояльная Банковая Партия Зеленых 9,4% взял Народный Рух во главе с Вячеславом Чорноволом, который довольно скептически относился к Кучме, а 4,01% — СДПУ (о). Лицом последней на выборах был Евгений Марчук — еще один потенциальный соперник действующего президента. Короче говоря, расклад для Кучмы был очень неблагоприятный. Но, как это потом еще не раз бывало, спасли Банковую мажоритарщину, которые по большей части примкнули к партии власти. За счет этого фактора ситуация в Раде оказалась «50 на 50» — ни президент, ни оппозиция не получили решающего преимущества, что вылилось по итогу в самую длительную в истории страны «спикериаду» — выборы

и не был лояльным к Кучме, блок социалки Мороза и селянской партии 8,5%, а «Громада» Павла Лазаренко и Юлии Тимошенко взяла 4,6% (причем в основном за счет Днепропетровской области). У прогрессивных социалистов Витренко — 4,04%. Тогдашняя же партия власти — Народно-демократическая — набрала позорные 5%. Еще примерно столько же — лояльная Банковая Партия Зеленых 9,4% взял Народный Рух во главе с Вячеславом Чорноволом, который довольно скептически относился к Кучме, а 4,01% — СДПУ (о). Лицом последней на выборах был Евгений Марчук — еще один потенциальный соперник действующего президента. Короче говоря, расклад для Кучмы был очень неблагоприятный. Но, как это потом еще не раз бывало, спасли Банковую мажоритарщину, которые по большей части примкнули к партии власти. За счет этого фактора ситуация в Раде оказалась «50 на 50» — ни президент, ни оппозиция не получили решающего преимущества, что вылилось по итогу в самую длительную в истории страны «спикериаду» — выборы

## ПРИМЕТЫ ГОДА

### ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ПРОДУКЦИЯ ЗАВОЕВЫВАЕТ РЫНОК

► Падение курса гривни подбросило «гривневые» цены на импортные товары. В результате по итогам 1998 года импорт сократился на 14% по сравнению с предыдущим годом и продолжал снижаться. Многие зарубежные компании просто ушли с украинского рынка, другие — резко сократили свою активность. Но «природа не терпит пустоты», а магазинные полки — тем более. И на освобождающееся рыночное пространство ринулись украинские производители, — благо покупатель стал гораздо терпимее к таким недостаткам отечественных товаров, как не всегда высокое качество, неброский дизайн и далеко не блестящий имидж, — все перекрывала выгодная цена.

Еще до конца года отечественные производители, например, алкогольной продукции сумели серьезно потеснить аналогичную импортную продукцию, а в некоторых категориях — фактически вытеснить ее с рынка. Тогда же активизировались производители товаров народного потребления: одежды, обуви, мебели и т.д. Начали образовываться даже своего рода «кластеры», когда в одной местности сосредотачивалось большое число мелких и средних производителей определенной категории товара, а также тех, кто обеспечивал их необходимым сырьем и материалами. Например, в городе Бровары тогда еще работал в угловом розьске МВД «Когда вышло кино, — вспоминает писатель,



### СЕРИАЛ «МЕНТЫ»

► К концу 90-х народ «наелся» латиноамериканского «мыла», и когда на рынке появился российский сериал «Улицы разбитых фонарей» (или просто «Менты»), он был воспринят «на ура» и россиянами, и нами. «Первые 8 серий были сняты еще в 1995-м, — рассказал писатель Андрей Кивинов, по чьим повестям и снимали первые 25 серий. — Потом закончились деньги и два года все ждали, когда же можно будет завершить сезон. И под Новый год с 1997-го на 98-й по ТНТ, наконец, показали первые серии «Улиц...». Из-за безденежья многие сцены снимали прямо в кабинете Кивинова, который тогда еще работал в угловом розьске МВД «Когда вышло кино, — вспоминает писатель,



— тогдашний министр МВД Сергей Степашин, помню, сказал: «Да это же хулиганство!». Но потом осознал, о чем оно, и сменил гнев на милость. Вручил всем создателям медали и часы именные». Успех «Ментов» подвиг российские телеканалы и кинокомпании к массовому производству сериалов. Уже буквально через пару лет они полностью вытеснили с телерадика СНГ иностранных конкурентов.

### ПОЯВЛЕНИЕ РУССКОГО MTV

► В разгар кризиса в России произошло знаковое событие для меломанов всего СНГ — в Москве в ночь с 25 на 26 сентября появился русский MTV. Наряду с ФМ-радиостанциями он стал главным каналом продвижения современной российской (и, отчасти, украинской) музыки в массы. Первым российским клипом на канале стал «Владивосток 2000» Илья Лагутенко. Сегодня, по мнению тех, кто помнит первые годы работы канала, многое изменилось, стало меньше музыки, и сейчас MTV — развлекательное, а не музыкальное телевидение. А по мнению бывшего директора News

блока Максима Сергейчева, изменился подход к работе у многих журналистов: «Сегодня те, кто приходит на молодежное телевидение, хотя бы «тусоваться». В те годы тоже умели веселиться, но работа была на первом месте». Ну, а украинский канал появился лишь в 2007 году.



Первым был Илья Лагутенко

## ВПЕРВЫЕ В УКРАИНЕ

### ► ПОЯВЛЕНИЕ DAEWOO «ЗАПОРОЖЦЕВ»

15 апреля было зарегистрировано совместное украинско-корейское предприятие «АвтоЗАЗ-Дэу». Накануне, еще в 1997 году, Верховная Рада приняла закон «О стимулировании производства автомобилей в Украине», который, как говорили, писался конкретно под корейского партнера, обеспечивая новому предприятию большие льготы. От корейцев ждали инвестиций. Но по итогу получили лишь крупноузловую сборку автомобилей и обновленную «Таврию». Весной 1998 года с конвейера сошли первые «совместные» автомобили — «Ланосы». К концу года они стоили порядка 17 тысяч гривен (около 5000 долларов по тогдашнему курсу, сейчас стоят от 8000 долларов). Но ударил дефолт — и продажи первое время шли не ахти, а вскоре корейская корпорация «Дэу» была объявлена банкротом и на крупных инвестициях был поставлен крест. Сам завод перешел под контроль корпорации «Укравто» Тариэла Васадзе, которая воспользовалась предоставленными для завода налоговыми льготами и тем, что на импортные авто увеличили пошлины. За счет подорожания иномарок «Ланос» стал конкурентоспособным и с 2006-го года вышел в лидеры в Украине по количеству проданных новых машин, став украинским «народным автомобилем».



## ОДНОЙ СТРОКОЙ

► Весь 1998 год шел жесткий накат на оппозиционные СМИ. После иска Григория Суркиса прекратила выход близкая к «Громаде» газета «Всеукраинские ведомости». А позже газета «Киевские ведомости» проиграла иск от мэра Киева Александра Омеленченко. Ее счета арестовали, и она на 3 месяца прекратила выпуск, а после возобновления выхода стала вполне лояльной к президенту. ► 25 мая была создана НАК «Нефтегаз Украины». Корпорация объединила госпредприятия в нефтяной и в газовой отрасли. В том числе — в нее включили и газотранспортную систему страны. ► С зимней Олимпиады в Нагано Украина привезла лишь одну медаль. «Серебро» завоевала биатлонистка Елена Петрова.

# 1998

## 2 БОЛЬШАЯ ВОДА НАКРЫЛА ЗАКАРПАТЬЕ

В ночь с 6 на 7 ноября, в Закарпатье пришла беда — самое разрушительное наводнение прошлого столетия, о котором местные до сих пор вспоминают с содроганием. Такого кошмара в регионе, привыкшему к паводкам, еще не было. Накануне пять суток шел дождь, и реки понемногу подрастали. И вот в одну ночь мощный селевой поток воды с грязью, камнями и деревьями хлынул на села, расположенные на берегах Тисы, Боржавы и Латорицы. Большая вода заливала улицы, снося все на своем пути. Ливень не прекращался. Мощнейший потоп уби 17 человек, утопил две сотни сел и городков с тремя тысячами хат и начисто снес еще почти две сотни, а также 12 мостов. Больше 12 тысяч домов надо было чинить. Стихия нанесла убытков на сумму более чем 800 млн грн. Всего пострадали 350 тысяч закарпатцев, оказавшихся в зоне стихийного бедствия. Это треть населения Закарпатья! Без крова накануне Павлом Лазаренко Леди Ю. оформила в январе 1999 года, а еще через полгода создала из части «Громады» партию «Батьківщина».



Ущерб. Потоп уби 17 человек, еще 350 000 человек пострадали

Вся Украина скидывалась, чтобы помочь закарпатцам. Люди отправляли в затонувшую область продукты, одежду, лекарства, стройматериалы и деньги. Эксперты тогда заявили, что в катастрофическом потопе виновато глобальное потепление и массовая вырубка лесов в Карпатах. Из бюджета выделили 45 миллионов гривен на укрепление дамб и расчистку рек, чтобы предупредить паводки в будущем. Похоже, предупреждали неважно, потому что заливают Закарпатье и дальше. Недавно в память о жертвах ужасного наводнения

в Мукачеве на набережной реки Латорицы поставили памятник — женщина с ребенком на руках, за которой несет волна. «Уже на третий день наводнения осенью 1998 года мне приснился странный сон, что я иду по берегу реки Латорицы возле женского монастыря. Из-за гор на город надвигается большая волна. В этот момент из реки выходит женщина-ангел, которая останавливает эту волну и спасает Мукачеву. Этот образ я сразу зафиксировал в эскизах», — рассказывал автор памятника Иван Бровди.

## 3 УБИЙЦЫ ГЕТЬМАНА МЕНЯЛИ ВНЕШНОСТЬ И НАКЛАДЫВАЛИ ГРИМ

22 апреля 1998 года Украину потрясло одно из самых дерзких преступлений — в подъезде дома на элитном Печерске в Киеве был убит глава биржевого комитета Украинской межбанковской валютной биржи, влиятельный финансист и политик Вадим Гетьман. Преступники следили за ним (один был переодет в женское платье, другой — в гриме и парике), подкараулив жертву у лифта, хладнокровно расстреляли и скрылись. В 2002 году был наконец задержан некий Сергей Кулев, член известной криминальной группировки Кушира. В апреле 2003-го Луганский апелляционный суд приговорил его к пожизненному заключению с конфискацией. Двое подельников получили по 11 лет тюрьмы. Кулев, на досудебном следствии признавший вину и даже раскаявшийся, затем круто изменил показания, заявив, что на него оказывалось давление. Заказчиком физического устранения Гетьмана долгое время



Гетьман. Его смерть «вешали» на Павла Лазаренко

называли экс-премьера Павла Лазаренко (сам свою причастность отрицает). Однако в приговоре эта версия подтверждения не нашла. В числе основных мотивов убийства банкира (кстати, учителя и политического «отца» Виктора Ющенко) называли перераспределение сфер влияния на банковском рынке. А одним из последствий — случившиеся через пару лет банкротство банка «Украина» (бывший Агробанк УССР, которым Гетьман руководил ранее).

## 4 ПОЯВЛЕНИЕ ЕДИНОГО НАЛОГА

Кризис 1998 г. принес с собой риск резкого увеличения уровня безработицы, а за ней — обнищания масс и социальных взрывов. Выходом из положения могло стать быстрое развитие мелкого бизнеса: раз нет готовых рабочих мест, пусть люди трудоустраивают себя сами, а там, глядишь, — и сами станут работодателями. Одним из стимулов к развитию мелкого предпринимательства стало введение в конце года Указом президента Леонида Кучмы упрощенной системы налогообложения, с тех пор и поныне шире известной как «единый налог». Это было вистину революционное на тот момент решение. Громоздкая и сложная система налогов заменялась одним необременительным налогом. Юридические лица, то есть предприятия, платили всего 10% от объема реализованной продукции. При этом их оборот должен был быть не более 1 млн грн. в год, а число сотрудников — не более 50. Но особенно это было выгодно частным предпринимателям, которые могли быть на едином налоге, имея годовой оборот до 500 тыс. грн., — в зависимости от вида деятель-

ности они платили государству от 20 до 200 грн. в месяц. А за каждого официально нанятого работника (можно было нанимать до 10 человек) надо было платить еще 50% ставки налога. При это бухгалтерский учет у «частников» практически отсутствовал (вела одна книга), можно было практически бесконтрольно работать с наличкой, а отчетность сводилась к регулярной подаче декларации. Очень быстро на едином налоге оказались все мелкие торговцы, а потом его достоинства оценили и производители. Буквально через несколько лет даже средние или достаточно крупные предприятия могли официально числиться на физлицах-единоналожниках. Таким образом, сыграв безусловную положительную роль в развитии отечественного бизнеса, единый налог, однако, стал и удобной формой ухода от контроля фискальных органов и уклонения от налогов. Поэтому неудивительно, что чуть ли не каждая новая власть в стране пыталась или пыталась либо его отменить, либо существенно ограничить, — что вызывало в ответ недовольство частных предпринимателей. И, как правило, власть отступает.

## А В ЭТО ВРЕМЯ В КИЕВЕ...

### ► КИНОТЕАТРЫ НОВОГО ТИПА

В мае 1998 года в стране возрождается кинопрокат — первой ласточкой стал кинотеатр «Кинопалац» на улице Институтской. С начала девяностых годов столичные кинотеатры, чтобы выжить, сдают свои площади под офисы и магазины. Некоторые и вовсе закрываются — как, например, «Кинотеатр имени Гагарина», который превратился в крытый рынок. В отличие от старых залов с ободранными сидениями, советскими буфетами и устаревшей к концу девяностых аппаратурой, «Кинопалац» был оснащен по последнему слову техники. Зал на триста мест с удобными креслами, система семиканального стереозвуча «Долби», панорамный экран, современный зал и новый атрибут кинопросмотра, который со временем войдет в поговорку, — попкорн.

### ► НОВЫЕ ТАКСОФОНЫ

В апреле на Крещатике и ряде других центральных улиц появляются таксофоны нового типа, которые работали исключительно на чиповых карточках. Чипы для карточек закупались во Франции. Эпохе бесплатных таксофонов в Киеве пришел конец. Новые автоматы были удобнее старых. Компактные, с современным дизайном, снабженные клавиатурой с крупными кнопками и жидкокристаллическим табло, на котором высвечивалось время разговора и остаток на счете. «Новые таксофоны гораздо симпатичнее, чем металлические уродцы времен Союза», — писала газета «Сегодня». А сами карточки, на которых наносилась реклама или тематические рисунки, стали собирать коллекционеры.

### ► ПАМЯТНИК ПАНИКОВСКОМУ

31 мая на углу Крещатика и Прозежной открылся памятник Паниковскому — первому литературному персонажу, который удостоился быть увековеченным в столице независимой Украины. Согласно знаменитой книге Ильфа и Петрова «Золотой теленок», именно здесь до революции промышлял карманником кражами «бывший слепой». Это место было выбрано Михаилом Самуэлевичем не случайно: на углу Прозежной и Крещатика до революции находилась одна из самых респектабельных кондитерских Киева — «Жорж». Посетителей «Жоржа» и обворовывал Паниковский. За шесть лет до открытия памятника, в 1992 году, на этом историческом месте появилась мемориальная доска. Скульпторы Владимир Щур и Виталий Сивко вдохновлялись во время работы над памятником образом Паниковского, который создал на экране Зиновий Гердт. Таким образом, памятник «человеку без паспорта» стал также и памятником великому актеру.