



Полупрозрачное платье Lanvin



И почти такое же — LUVI



McQueen обмотали головы тканью



Буренина — тоже, но попроще

ТЕНДЕНЦИИ
ВЕСНА-ЛЕТО

► В новом сезоне в гардеробе любой женщины обязательно должны быть три вещи: элегантный брючный костюм, сдержанное коктейльное платье и белая мужская рубашка. Такие тенденции озвучил гость нашей Недели моды — любимый дизайнер Виктор Бекхэм Антони Берарди. Что до наших дизайнеров, то они сделали ставку на длинные легкие платья с развевающимися юбками (Пустовит, Даць). Главные цвета сезона — морковный и терракотовый. В фаворе мужская рубашка, которую можно и носить под узкие брюки (Тан, Литковская), перехватывая ее тонким ремнем (Бублик). Must have сезона можно назвать рубашечные воротники, которые уместно будут смотреться не только на линии декольте, но и на талии и подоле платьев (Бублик). Любительницам удобных «лодочек» придется сменить их на туфли с тяжелым высоким каблучком. Из аксессуаров — большие сумки-чемоданы. А главная прическа сезона — «хвост», перемотанный лентой.

ПЛАГИАТ ПО-НАШЕМУ

ТАТЬЯНА ДАНИЛОВА

Хоть и оправдываются наши дизайнеры, мол, все «идеи витают в воздухе», но после каждой Недели моды несложно проследить в их коллекциях мотивы, представленные ранее в Париже, Лондоне, Милане и Нью-Йорке. Так, черное

Итоги Недели моды ■ Что купили VIPы и какие идеи наши дизайнеры взяли у мировых

платье-боди с прозрачной юбкой у Айсиной и LUVI точь-в-точь напоминали творения Lanvin и Dior. Белые брючные костюмы с длиной брюк чуть ниже колена от Пустовит мы видели у Кельвина Кляйна, а платья с разной длиной подола, которые у нас показала Юлия Айсина, — у Роберто Кавалли. У Армани Зем-

скова и Ворожит позаимствовали белые дамские шляпки-котелки с черной полоской. Елена Буренина внедрила в свою коллекцию идею марки Alexander McQueen — целиком обмотанные тканью головы. А вот прозрачную обувь, как у Ольги Аленовой, мы видели в коллекции Prada еще в прошлом году.



У Кавалли — разная длина подола



У Айсиной это повторилось



Белый костюм от Кляйна



А этот — от Пустовит

ПРИСМОТРЕЛИ: КЛИЧКО — ПЛАТЬЕ, ЖЕНА ТИГИПКО — ЮБКУ



Наталья Кличко выбрала платье

■ На показах знаменитости, которых в этот раз было не очень много, обычно присматривают себе по одной-две вещи. Так, жена боксера Виталия Кличко Наталья у Лилии Пустовит выбрала себе длинное платье терракотового цвета (около 9 тыс. грн.). Черное платье в пол от Пустовит выбрала для себя невестка Софии Ротару Светлана, депутат Ирина Герашенко

Сумка приглянулась Герашенко



— крепдешинное голубое платье в горошек, а у Виктории Гресь ей понравились большие сумки (около 2 тыс. грн.). Невестка экс-президента Лиза Ющенко побывала на одном показе — у Ольги Аленовой, присмотрев длинное платье. Ольга Сумская после показа Аленовой даже бегала за кулисы — примерять понравившийся наряд — светло-бежевое платье из кожи и замши. «Но оно уже было куплено, пришлось выбирать другое», — посоветовала актриса. Супруга вице-

преьера Сергея Тигипко, Виктория Лопатецкая, на показе подруги Елены Голец выбрала плиссированную юбку с принтами (около 250 евро). А Юрий Горбунов — летний костюм в полоску (около 600 евро). «На экране будет рябить, но для повседневных прогулок — в самый раз», — сказал нам телеведущий.



Юбка для супруги Тигипко



Платье для Лизы Ющенко



Костюм для Горбунова

