

ИРИНА
БЛОХИНА

Дочь тренера сборной по футболу Олега Блохина и гимнастки Ирины Дерюгиной рассказала нам, почему так быстро вышла замуж за рэпера и как Сергей на первой встрече с отцом просил ее руки

«СВАДЬБУ С СЕРГЕЕМ НАПРОРОЧИЛА БАБУШКА»

ТАТЬЯНА ДАНИЛОВА

— Ирина, поздравляем! Как вам в роли жены?

— Замечательно. Но сказать, что что-то глобально изменилось, — пока не могу.

— Уже распределили обязанности по дому с Сергеем?

— На мужскую и женскую работу мы не делим, так что все делаем вместе — и готовим, и убираем. Сергей, например, очень любит готовить завтрак. Но я тоже люблю готовить, поэтому, думаю, будем баловать друг друга по очереди. А кофе в постель — это обязанность Сергея, он у меня большой романтик.

— И ухаживал тоже романтично?

— Безумно красиво. А познакомились мы случайно. Однажды собрались компанией, в которой была и моя мама, на концерт рэпера Ларсона. Я про него ничего не знала. А мама была в курсе



детьми тоже, они мне как родные. Я рада, что отец уделяет им внимание, которого мне так не хватало. Он с ними чаще видится, водит их в школу... А я все детство скучала по родителям, мне их очень не хватало. А если кажется, что мы с папой не слишком близки, это не так, просто мы не общаемся напоказ.

— До Сергея раньше у вас были серьезные отношения?

— Три года я встречалась с одним человеком, но до свадьбы так и не дошло. Почему? Много чего меня останавливало... Может, чувствовала, что это не совсем мой человек. Я его во всем поддерживала, но в ответ такого же не получала...

— Сергей уже был женат, вас это не пугало?

— У нас ведь у всех есть какое-то прошлое. Когда я узнала его получше, то думала — неужели такие мужчины еще

Ирина. Возвращаться в Америку пока не собираюсь и хочу двоих детей — мальчика и девочку

остались? Мне было трудно поверить в это, в его неординарность. Поэтому меня ничего не останавливало. С его бывшей женой мы не виделись, не общаемся. Я это спокойно воспринимаю, мои родители ведь тоже в свое время развелись. Поэтому я принимаю Сергея таким, какой он есть.

— Знаю, что до свадьбы вы встречались с Сергеем всего четыре месяца...

— Мы и знакомы не намного больше. Отвечу так: жизнь коротка, и когда знаешь, что это твой человек, — зачем себя сдерживать? Мы не то чтобы спешили, просто нашли друг друга и не хотели терять время. Бывает, люди встречаются и десять лет, а никак не поженятся, что-то их удерживает. А у нас есть потребность быть вместе.

— А детей с мужем уже планируете?

С мужем хотим и мальчика, и девочку. Но не одновременно!

— Думаю, чуть-чуть подождем. Хотим и мальчика, и девочку. Но не одновременно! Но как будет дано — приму с любовью. Кстати, и папа уже намекает: «Скорей бы мне внука», — и мама уже готова быть бабушкой.

— Вы почти десять жили в Америке, а теперь собираетесь возвращаться?

— Я была очень рада вернуться в Киев, очень скучала. И хотела, кстати, чтобы мой муж был из Киева. Но вернулась я не из-за Сергея, а по работе. Буду здесь делать свой музыкальный проект, хотя параллельно в Нью-Йорке у меня тоже идет подобная работа, потому и откладываем пока медовый месяц. И жить будем пока в Киеве.

— А муж не говорит вам: мол, сиди дома, а я буду деньги зарабатывать?

— Нет, конечно! Это были бы не мы. А кто у нас семью обеспечивает — это личное, пусть останется между нами. Могу только сказать, что Сергей (руководит столичной ивент-компанией).

— Авт.) в нашей семье — настоящий мужчина.



ТОРГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

На фильм собрали полмиллиона

ТАТЬЯНА ДАНИЛОВА

■ В Киеве провели благотворительный аукцион по сбору денег на фильм о детях-сиротах. Инициатором акции стал бизнесмен и экс-супруг гимнастки Лилии Подкопаевой Тимофей Нагорный, а вот один из авторов идеи фильма — 40-летний сын премьер-министра Украины Николая Азарова — Алексей. Режиссером картины под названием «Пташинка» станет Егор Кончаловский («Антикиллер»). «В основе картины — реальная история девочки-сироты, — рассказал нам режиссер. — Благодаря таланту и упорству она будет осуществлять свою мечту — стать певицей». Бюджет фильма, по словам режиссера, около \$3,5 млн. Некоторую часть этой суммы и решили собрать на благотворительном аукционе, а на продажу выставили картины детей-сирот. Торги за них шли весьма живо — за первый же лот один из бизнесменов с ходу предложил \$5 тыс. После-



Сын премьера. Алексей Азаров — автор идеи фильма

дующие покупатели были поскромнее и платили в гривнях, но не скупились — депутат Гарегин Арутюнов даже раздарил несколько купленных картин тут же в зале. По несколько лотов купили экс-министр транспорта и связи Николай Рудковський, депутаты Ирина Бережная и Татьяна Бахтева, совладелец «Дрим Тауна» Гарик Корогодский, боксер Владимир Вирчис. Но больше всего зрители оживились под дополнительными лоты, среди которых была картина политика Владимира Семиноженко (ушла с молотка за 7 тыс. грн.), а также работа российского художника Никаса Сафронова. Причем за нее торговались уже в долларах, с легкой руки Тимофея Нагорного. «Так, тут собрались люди состоятельные, а ну быстро торговаться!» — командовал Тимофей. В итоге картину за \$33 тыс. приобрел бизнесмен и ведущий программы «Глубинное бурение» на Первом национальном Андрей Пальчевский. Всего же на аукционе собрали около полмиллиона гривен. Снимать фильм начнут скоро в Украине (в Киеве, Макеевке, Гурзуфе) и США (в Лос-Анджелесе и Лас-Вегасе). Главную роль исполнит победительница «Детской Новой волны» Настя Петрик, а премьеру планируют на сентябрь 2012 года.