

1 ВВЕДЕНИЕ ГРИВНИ
Жесткая монетарная политика 1995 и начала 1996 годов дала свои плоды — к середине 1996 года была достигнута стабилизация курса купюно-карбованца к иностранной валютам. Кроме того, приостановился спад производства (вымерли целые отрасли, и падать особо стало нечему). И тогда власть решила, что настал удачный момент для введения стабильной национальной валюты — гривни, первые образцы которой изготовили в Канаде еще в 1992 году. Общая концепция, образ и гамма цветов банкнот, орнамент и шрифты были разработаны Борисом Максимовым в соавторстве с Василием Лопатой, который выполнил портреты и пейзажи, использованные в дизайне банкнот первых образцов гривни.

Само название национальной валюты должно было ассоциативно «отсылать» к временам восточнославянского средневековья, подчеркивая историческую преемственность независимой Украины и Киевской Руси (гривня — на старославянском означает украшение, которое носят на шее (на загравке), затем так назывались монеты на Руси).

Кстати, денежную единицу с таким названием ввела более в марте 1918 г. Центральная Рада, но уже в апреле к власти пришел гетман Скоропадский, вернувший стране «карбованец».

Что касается названия разменной монеты, то обсуждалось несколько вариантов, в том числе такие экзотичные для нашего слуха, как «сотый» и «резаный». Но в конце концов остановились на «копейке». 25 августа появился Указ президента Кучмы, согласно которому со 2 сентября начиналась денежная реформа, по которой карбованцы обменивались по курсу 100 тысяч карбованцев за 1 гривню. По 16 сентября на территории Украины имели параллельное обращение гривни и карбованцы. Правда, покупка и продажа иностранной валюты производилась только за гривни уже со 2 сентября. Курс гривни к доллару на начало сентября составлял примерно 1,7 грн. за \$1. Введение гривни сразу «опустило» цены почти до старого «советского» уровня. Хлеб опять стал стоить копейки, бутылка «Русской» водки — чуть больше трех гривен.

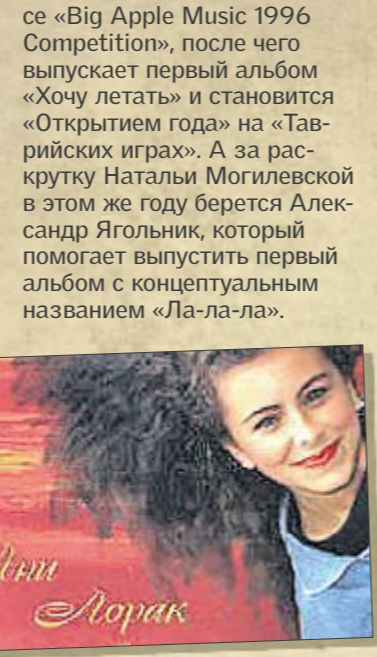


ПРИМЕТЫ ГОДА

РОЖДЕНИЕ УКРАИНСКОГО ШОУ-БИЗНЕСА

► После того, как в 1996 году на смену российскому ТВ пришло украинское, наши артисты стали массово снимать свои клипы и крутить их в эфире. Поэтому сей год как раз и можно назвать годом рождения украинского шоу-бизнеса. Попса в исполнении граждан Украины, конечно, звучала и раньше, но народ о ее существовании узнал только после того как увидел по ТВ, где до того царствовала российская эстрада. Именно в этом году широкие массы открыли для себя и Ирину Билык, и Таисию Повалий, и Александра Пономарева. Наконец, в этом же году на родину вернулась группа «Вопли Видоплясова» и тут же воспользовалась новой ситуацией.

После нескольких недель прокрутки клипа «Весна придет» по телеканалам, она в одночасье стала всенародно известной. Зажигались и новые звезды. Так, Руслана получила Гран-при и немислимые по тем временам \$10 000 на «Славянском базаре» в Витебске (Беларусь), исполнив песню «Дикие гуси». Причем ехать на «Славянский базар» Руслана не собиралась, переубедили друзья. В том же году Ани Лорак (тогда певица выступала не в привычных ныне коротеньких платьях в обтяжку и туфельках на высоких каблуках, а в кудряшках и гусарском мурдышке с эпюлетами) побеждает в нью-йоркском конкур-



се «Big Apple Music 1996 Competition», после чего выпускает первый альбом «Хочу летать» и становится «Открытием года» на «Таврийских играх». А за раскрутку Натальи Могилевской в этом же году берется Александр Ягольник, который помогает выпустить первый альбом с концептуальным названием «Ла-ла-ла».

БОЛЬШИЕ ВОДОЧНЫЕ ПЕРЕМНЫ

► В 1996 году производство фальсифицированного спиртного достигло своего пика. Пойло развивали все кому не лень. Но в этом же году государство нанесло мощный удар по этому бизнесу. Во-первых, были введены акцизные марки. Они, конечно, тут же стали массово подделываться, но жизнь подпольщикам усложнили. Во-вторых, с 1 января 1997 года запретили продажу крепкого спиртного в ларьках площадью менее 21 метра, что также перекрыло один из главных каналов сбыта «паленки». Отчасти эти действия объяснялись борьбой за наполнение бюджета, отчасти — влиянием бюрократии производителей ликеро-водочной продукции. Последним в том же году перекрыли доступ на российский рынок, который до того был для них основным, а потому они начали сражаться за украинский рынок, где их основными конкурентами как раз и были «подпольщики». А потому они прямо мотивировали правоохранителей на борьбу с ними. Хотя, конечно, полностью устранить подделку с рынка не удалось.



же году перекрыли доступ на российский рынок, который до того был для них основным, а потому они начали сражаться за украинский рынок, где их основными конкурентами как раз и были «подпольщики». А потому они прямо мотивировали правоохранителей на борьбу с ними. Хотя, конечно, полностью устранить подделку с рынка не удалось.

ЗАПЛЯСАЛИ ПОД «МАКАРЕНУ»

► В 1996 году мир затанцевал под бойкий хит «Макарена» испанского дуэта «Лос дель Рио», в который входят Рафаэль Руис и Антонио Ромеро (к слову, шлягер, едва не ставший официальным гимном Олимпийских игр в Атланте, был назван по имени одной из дочерей Антонио). «Макарена» уже давно воспринимается не как песня, а как танец: руки вытянуть перед собой, перевернуть ладони, затем одну руку за другую закидывать на плечи, за голову, бедра, а потом, вилляя попой, присесть и подпрыгнуть, хлопнув в ладоши. Это

самый успешный испаноязычный сингл всех времен — было продано более 10 млн его экзemplяров, а в «Топ-100» он продержался 60 недель. Но по результатам недавних интернет-опросов «Макарена» была признана «самой раздражающей песней всех времен».



ВПЕРВЫЕ В УКРАИНЕ

► **КАРТЧОЧКИ «УКРТЕЛЕКОМА»**
В 1996 году началось шествие по Украине карточек для уличных таксофонов компании «Укртелеком». Перед этим пару лет разговоры оплачивались жетонами (а в некоторых городах вообще отменили плату за телефон). Но народные умельцы организовали их массовую подделку, и основная масса выручки за разговоры стала уходить теневым дельцам, что и подтолкнуло к введению телефонных карточек. Сначала они появились в Днепрпетровске, потом в Виннице, затем — в Киеве. Первые карточки действовали в пределах определенного города и были многоцветного использования. Так, стоимость новой пластиковой карточки на 30 мин. разговора была 4,34 грн. После использования ее можно было обменять с доплатой (50 коп. за карточку плюс стоимость времени разговоров по 5 коп. за минуту) на новую. С июля 1997 года они стали одноразовыми, а в 1999 г. ввели единые карточки для всей страны.



ОДНОЙ СТРОКОЙ

► Между Россией и Украиной началась «нефтяная война». Причина — в конце 1995 года Украина решила поднять тарифы на транспортировку российской нефти по нефтепроводу «Дружба» с \$4,53 до \$5,2 за тонну на весь маршрут, а Россия не согласилась. И в начале 1996 года перекачка нефти приостанавливается.

► Летом 1996 года в соответствии с Международным Договором о нераспространении ядерного оружия основные ядерные боеголовки Украины были вывезены с территории страны, а их пусковые шахты уничтожены.

► 1996 г. — переломный в развитии сотовой связи в Украине. До того монополистом была UMC, теперь же появляются сразу несколько новых операторов.

1996

2 НОЧЬ КОНСТИТУЦИИ
28 июня 1996 года Украина получила Конституцию, по которой живет по сей день (с коротким перерывом на полпреформу — с 1 января 2006-го по осень 2010 года). Конституцию принесли в авральном режиме — с 10 утра 27 июня до 6 утра 28 июня. Этому предшествовала борьба за власть между спикером Александром Морозом и президентом Леонидом Кучмой. Соратники последнего в марте 1996 года предложили свой вариант основного закона, который приводил к нулю полномочия парламента, превращая его в двухпалатный. Президент пригрозил Морозу, что вынесет этот проект на референдум, и Сан Саныч согласился на принятие некоего компромис-

сного варианта. Компромисс был, конечно, в пользу Кучмы — президент теперь полностью контролировал правительство (назначая и снимая министров) и регионы (снимая и назначая губернаторов). Зато парламент остался однопалатным и сохранил свою жизнь до очередных выборов марта 1998 года. Президент не смог добиться права роспуска Рады, в случае если та отказывается утверждать премьеру. Неслучайно поэтому Кучма в 2000 году даже провел референдум по изменению к Конституции, чтобы получить еще большие полномочия. Но претворить в жизнь его решения он не смог. Не в последнюю очередь страх перед еще большим усилением Кучмы вызвал к жизни каскадный скандал, после которого ни о каком усилении, естественно, не могло быть и речи. К слову, в 1996 году пал жертвой компромисса и русский язык. Закрепление особого статуса для языка Пушкина в Конституции отставили коммунисты (а без них голосов бы за Конституцию не хватило), но Мороз, нагуганный перспективой принятия «жесткого» варианта Конституции, на референдуме уговорил их снять это требование, так как оно не было бы поддержано Кучмой и его сторонниками в парламенте.



3 ОЛИМПИАДА: РЕКОРД КЛИЧКО И «АХИЛЛ» БУБКИ
Летние Олимпийские игры в Атланте были первыми для независимой украинской команды. И самыми успешными в ее истории. Сборная Украины заняла девятое место в общекомандном зачете — 23 медали (9 золотых, 2 серебряные и 12 бронзовых). Нашим первым «летним» олимпийским чемпионом стал боец Вячеслав Олейник. Сразу после решающей схватки Вячеслав взял украинский флаг и совершил с ним круг почта. «Когда прилетели на Олимпиаду, нас спрашивали: «Russia?», мы отвечали: «No, Ukraine». — «Что это за страна?» — «Сейчас узнаете». Узнали, когда играл украинский гимн», — вспоминает Олейник. Героиней Игр смело можно назвать Лилию Подкопаеву. Украинская гимнастка завоевала две золотые медали — в абсолютном первенстве и вольных упражнениях, а также выиграла «серебро» в упражнениях на бревне. Инесса Кравец стала чемпионкой в тройном прыжке с олимпийским рекордом — 15,33 м. «Первые ощущения: слава Богу, что это все закончилось. Очень тяжело психологически. Ты можешь всю жизнь хорошо

выступать, но так и не стать олимпийским чемпионом. Это единственное звание, у которого нет приставки «экс», — говорит Кравец. Во время Олимпиады был теракт в Атланте. «Голова была занята другим. Теракты не теракты, а выступать надо. Мы ж не очень сильно пугливые», — смеется Инесса. Как встретили дома героев? «От государства дали премию 50 тысяч долларов за первое место и квартиру, а спонсоры подарили машину». Именно в Атланте весь мир впервые услышал о боксере Владимире Кличко. Помогли. На Олимпиаде-1996 отобрался его старший брат Виталий. Однако незадолго до Игр Виталия обвинили в употреблении допинга



Первый «золотой». Боец Вячеслав Олейник дал старт рекорду

и его в составе сборной заменил Владимир. Четыре поединка на ринге Атланты принесли Кличко-младшему золотую награду и переписали историю. Украинцем стал первым белым боксером, кто выиграл олимпийское «золото» в супертяжелом весе. После Игр Владимир перешел в профессиональный бокс. Рассчитывала Украина на еще одно «золото» Атланты. В Штаты Сергей Бубка ехал 35-кратным рекордсменом мира в прыжках с шестом. «Если уж не рекорд, то точно медаль будет», — потирали руки болельщики. Однако во время квалификации прыжков Бубка почувствовал резкую боль в ахилловом сухожилии и снялся с соревнований.

4 КОНЕЦ РОССИЙСКОГО ТВ
Леонид Кучма, который стал президентом во многом благодаря поддержке российского телевидения (которое тогда было в Украине самым популярным), хорошо усвоил простой урок — настоящий хозяин в стране тот, кто владеет «кнопкой» телевизора. Прежде всего — «первой кнопкой», на которой в те времена был прописан российский телеканал ОРТ. Но Леонид Данилович не хотел более ни от кого зависеть. Он сам хотел определять, о чем должны говорить на ТВ. А для этого нужно было заменить ОРТ на отечественного вещателя. Это эпохальное событие произошло в октябре 1996 года, когда вместо ОРТ украинцы с удивлением обнаружили на экранах своих телевизоров телеканал «Интер». В первый же день вещания телеканала в новостях передавали: «Мы постараемся сохранить в нашем эфире лучшие передачи Общественного российского телевидения». И действительно, долгое время они их ретранслировали, правда, с каждым годом все меньше и меньше. Отцами-основателями «Интера» стали нардепы

Александр Зинченко и Игорь Плужников, которые вскоре вступили в СДПУ(о) Виктора Медведчука и Григория Суркиса. Соответственно долгое время сей телеканал ассоциировался именно с этой политической силой и немало ей помогал (а также стабильно поддерживал Леонида Кучму). На выборах 2004 года канал сначала поддерживал Виктора Януковича, потом, когда стало понятно, что он проигрывает, начал эволюцию в сторону «оранжевых». В 2005 году умер собственник канала Плужников, и контроль над ним перешел в руки компаний, принадлежащих нынешнему главе СБУ Валерию Хорошковскому. Хотя, правда, слухи, что реально канал принадлежит не ему, а каким-то иным лицам (например — совладельцу «РосУкрЭнерго» Дмитрию Форталу), но Хорошковский эти слухи опровергает, ссылаясь на официальные документы. С конца 2008 года и вплоть до отставки осенью 2009 года генпродюсером канала Анны Безлюдной, «Интер» вел масштабную войну против Юлии Тимошенко и, по неофициальным оценкам ее штаба, сыграл решающую роль в ее поражении на выборах.

5 ПОЙМАН МАНЬЯК ОНОПРИЕНКО
16 апреля задержали самого кровавого маньяка Украины — Анатолия Оноприенко, в 1989—1996 годах убившего 52 человека (приговорен к смертной казни, замененной на пожизненное заключение). Прозвища: «Украинский зверь», «Терминатор» и «Гражданин О». Анатолий Оноприенко вырос в детском доме и, по его словам, он — обиженный на жизнь сирота, убивавший для того, чтобы сирот стало еще больше. Правда, на суде он выдумал и другое обоснование своих зверств. Декать, им было запланировано 3 серии убийств, каждая направлена

якобы во благо: 9 жертв в первой (против умирающего коммунизма), 40 во второй (против неонационализма) и более 300 в третьей (против чумы XXI века). Объясняется это тем, что покойников поминают на девятый и сороко-вой дни, а также каждый год. На деле же, считают эксперты, им руководила низменная жажда наживы (он грабил жертвы), соединенная с беспредельной жестокостью. Сейчас убийца отбывает заключение в Житомирской тюрьме, отказываясь от общения с журналистами. Однажды он сообщил персоналу тюрьмы, что планирует убить еще 250 человек — так, мол, ему подсказывает поступить «голос свыше»...



«Терминатор». Убивал для того, чтобы сирот становилось больше

А В ЭТО ВРЕМЯ В КИЕВЕ...

► **ОМЕЛЬЧЕНКО — МЭР КИЕВА**
В 1996 г. к власти в Киеве приходит Александр Омельченко. На самом деле в верхах был иной план, поговаривали, что мэром хотели сделать Валерия Пустойтенко, поскольку мэр Леонид Косаковский вступил в затяжной конфликт с Киеврадой и с президентом Кучмой. Последний с весны перестает принимать у себя Косаковского, и тот, опасаясь снятия, ложится в больницу, а Омельченко исполняет обязанности мэра. Но с принятием 28 июня новой Конституции у президента исчезло право снимать с должности городского голову (как сейчас ситуация с Черновецким). Он теперь мог уволить только главу КГГА. Это не устроило Пустойтенко, и он отказался от дальнейшей борьбы. Обрадовавшись такому повороту событий, Леонид Косаковский появляется на работе и тут же указом президента снимается с должности главы КГГА — на его место назначают Омельченко. Сан Саныч, не долго думая, выживает Косаковского из кабинета на втором этаже, и тот вынужден ютиться на 10-м, а его охрана — на ступеньке в коридоре. В 1998 году Косаковский ушел в депутаты парламента, а Омельченко, победив Григория Суркиса на выборах мэра в 1999 году, окончательно укрепил свою власть в Киеве.

► **ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ**
25 мая 1996 года, в День Киева, на реконструированной Михайловской площади был открыт монумент княгине Ольге. Для восстановления памятника, варварски разрушенного в 1919—1926 гг., потребовалось полтора года. К счастью, сохранились оригинальные чертежи скульптора Ивана Кавалеридзе, разработавшего проект памятника в 1911 году. Кроме того, при реконструкции площади откопали фрагменты статуи — не хватало только головы, что также помогло реконструировать памятник в первоначальном виде. А разрозненные фрагменты оригинальной скульптуры скрепили вместе и установили возле музея Кавалеридзе на Андреевском сквере. Сейчас мало кто знает, что на месте монумента изначально планировалось установить памятник... Тарасу Шевченко.

► **ПЛАСТМАССОВЫЕ ЖЕТОНЫ ДЛЯ МЕТРО**
Пластмассовые жетоны появились из экономических соображений — металлические обходиться дороже, и их постоянно приходилось долечивать: нумизматы пополняли жетонами свои коллекции, а гости столицы оставляли их себе на память в качестве сувениров. Киевляне тут же назвали новые жетоны «метрончиками». Первые «метрончики» были голубого цвета. После того как 4 сентября в обращении вошла гривня, стоимость жетона составила 30 коп. (Еще в феврале разовая поездка обходилась в 30 тыс. купонов). Цены на проезд в метро стабилизируются на четыре года: в следующий раз проезд подорожает только в марте 2000-го — на 20 копеек.