

**СЕРГЕЙ
ЧИГРАКОВ**

Лидер группы «Чиж & Со», который вчера отпраздновал свое 50-летие, рассказал нам, когда пашет ради куска хлеба, что потерял из-за кризиса, чем заливал разводы с женами, почему он — плохой отец и что думает о теракте в «Домодедово»

«БУХНУТЬ ПЕРЕД КОНЦЕРТОМ? ЭТО Ж ОБЯЗАТЕЛЬНО!»

ЕЛЕНА ЮРЧЕНКО

— Сергей, поздравляем с наступившим «полтинником»! Для вас 50 лет — это...

— Потихонечко, ребята! Мне уже 50 стукнуло?! Я разделен сейчас на две части: одна касается музыки, другая — семьи. И единственное, в чем я стал мудрее за последние годы, — в отношении к семье и детям.

— У вас на днях в Киеве был концерт, но новыми песнями вы не баловали. Почему?

— Новые песни, а зачем? Для новых песен будет специальный концерт, посвященный выходу пластинки. Может, даже в этом году, но планировать даты заранее я не люблю — в нашей стране и в наше время это бред. Я суверен в этом плане. Новый альбом еще в позапрошлом году записали, а теперь он ждет, когда я дам отмашку. Или вообще нафиг перепишем — что-то выбросим, что-то добавим. Ну а концерт в честь моего дня рождения под названием «По полтинничку?», который вот только отыграли в Киеве, был без приглашенных гостей, без помпы, зато домашнему и душевненько.



Сейчас «Чиж и Ко» не играет больше десяти концертов в месяц!

— Какие в детстве получали подарки на свой день рождения?

— Помню, страшно мечтал о велосипеде. Но поскольку родился не летом, а зимой, то дарили мне, в основном, книги. Собрание сочинений Жюль Верна до дыр зачитал. Правда, довольно быстро мое увлечение литературой вытеснили дворовые посиделки с друзьями и гитарой. Обычно паренек в советские годы брал в руки инструмент, когда понимал, что на него не обращает внимания противоположный пол.

Ну а когда я в первый раз взял в руки гитару, мне было девять и мне было абсолютно наплевать на девочек (*смеется*). Кроме одной. И она на меня внимание обращала независимо от того, с гитарой я или без. Кстати, свою первую электрогитару я собрал в 26 лет — самопальная, зато своими руками! До этого времени играл на всем, что попадется под руку — где-то возьму, где-то попрошу... А когда мне стукнуло тринадцать, получил в подарок акустическую шестиструнку. Радовался, как ребенок!

— В каком же возрасте Сережа Чиграков написал свою первую песню?

— Лет в 16. Хотя нет, раньше, в 14. Это была какая-то фигня о неразделенной любви. А стихи я начал писать почти с пеленок. До сих пор помню одну небольшую шутилистую поэму наизусть,



Чиграков-Мудрец. Со всеми своими бывшими супругами предпочитает дружить

но процитировать постесняюсь — там сплошная ненормативная лексика. Зато с удовольствием назову имя моего вдохновителя — поэт «срамных од» Иван Барков.

— Пик популярности «Чижа & Со» пришелся на 90-е годы. В «нулевых» не ощущаете себя на рок-окраине?

— Наоборот, кайфуем. Наши поклонники выросли и приводят на концерты своих детей. Сейчас «Чиж и Ко» не играет больше десяти концертов в месяц, и слава богу! Мы уже люди совсем взрослые, и надо уделять больше времени семье, детям. Если приглашают куда-

то помимо гастрольного графика — не проблема, подрываемся и валим! Это наш кусок хлеба. А в 95—96-м я не появлялся дома месяцами! Заезжали с пацанами домой, только чтобы переодеться, поменять трусы-носки и ехать дальше.

— Кстати, о куске хлеба. Вам на масло и икру хватает?

— Скажу так: ежели не богат — нехер и начинать разговор о бабле (*смеется*). Я ничего не потерял, так как у меня нет ничего! Даже машины нет. Езжу спокойно в метро. Разве что стал меньше покупать книг и пластинок. Главное, чтобы дети были здоровы, все остальное

ерунда. Все вокруг жалуются — власть им не нравится, то да се... А я говорю: слушайте, люди, все должно идти так, как идет. Эта установка меня по жизни не раз спасала. Все, что Бог ни делает с человеком и государством — все к лучшему. Меня в этом никому не переубедить. Жизнь — многополосная зебра. И если кому-то кажется, что сейчас хреново — завтра его настигнет белая полоса. А если кому-то кажется, что рай наступил — завтра его шархнет по башке!

— В связи с терактом в московском аэропорту «Домодедово» хотелось бы узнать ваше личное мнение: почему за последние годы

в России происходит все больше публичных актов насилия?

— Вот и до нас добрались экстремисты! Че тут еще можно сказать. Большинству россиян плевать на этот беспредел — мало ли чего в мире каждый день взрывается, мы особого внимания не обращаем, пока по нам самим не шархнет. А вот шархнуло — и зап...ли сразу.

— Кого бы вы хотели видеть президентом России в 2012 году?

— Я об этом не думаю и думать не собираюсь. Не голоую из принципа.

— У вас трое детей — Миша, Даша (от двух предыдущих браков музыканта. — Авт.) и 3-летний Коля (ребенок Сергея и его нынешней жены Валентины. — Авт.). Чему вас научило отцовство?

— Эх, если бы оно меня чему-то научило (*смеется*)! Беда в том, что так и не научило. Но я старюсь изо всех сил быть мудрым, держать себя в руках, не дергаться по пустякам... Тщетно! Боюсь, я не очень хороший отец. Большую часть времени меня не бывает дома. Но деток своих очень люблю. Младший Коля удивляет меня



Уходила любовь, и я чувствовал — мне тоже пора уходить от жены

каждый день сотнями вопросов, только и успевай отвечать! Старший Мишка — практикующий врач, анестезиолог-реаниматолог. Дашка учится и подрабатывает. Где? Кем? Не скажу, доча не любит этого. Как и все мои три жены, они старательно избегают журналистов, не любят фотографироваться...

— Существует поговорка: первая жена от Бога, вторая — от человека, третья — от сатаны...

— Эта поговорка — от лукавого. И все это придумал какой-то злобный неудачник, который попросту не смог жениться в третий раз (*хохочет*). Со своими предыдущими женами я дружу. И до сих пор чувствую вину перед обеими этими женщинами. Я нанес им обиду. Так получилось, что инициатором разрыва отношений и в первом браке, и во втором выступил я. Уходила любовь, и я чувствовал — мне тоже пора уходить. Видимо, такой я человек: не могу долго на одном месте. Было сложно, но я все это заливал водкой и рок-н-роллом.

— Сейчас к рюмке частенько прикладываетесь?

— Перед концертом — в обязательном порядке, все рокеры бухают, только некоторые стесняются об этом говорить. Так что мы свою цистерну еще не выпили. У нас впереди еще целая скважина!

ПРОФИЛЬ

АККОРДЕОНИСТ, ПРОГУЛЬЩИК И УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ

Имя: Сергей Чиграков
Родился: 06.02.1961 в Дзержинске (Россия)
Карьера: рок-музыкант, лидер группы «Чиж & Со»

Сергей родился в рабочей семье. Игрой на гитаре увлекся в шестом классе, а уже с 14 лет выступал в местных ансамблях со старшим братом, от которого и получил прозвище «Чиж». В Дзержинске Чиграков окончил музыкальную школу по клас-

су аккордеона, а вот из музыкального училища его даже исключали за прогулы. По окончании Ленинградского института культуры Сергей работал концертмейстером, учителем музыки и пения в школе, играл с цыганским ансамблем на свадьбах. Выступать

в рок-группах стал с 1986-го — участвовал в проектах «ГПД», «Разные люди», а в 1994-м создал «Чиж & Со» (музыкантов набирал по объявлениям). Выпустил шесть альбомов с группой и семь сольных дисков. Женат третьим браком, трое детей.